

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA					
CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI		ALUNNI ANNI: 4			
TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE LIVELLI			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Il bambino comunica, esprime emozioni, utilizzando possibilità che il linguaggio del corpo consente	Utilizzare con il supporto dell'adulto il proprio corpo per comunicare, esprimere emozioni	Il bambino comunica ed esprime emozioni utilizzando il linguaggio del corpo solo se supportato dal docente	Il bambino comunica e racconta pensieri ed emozioni utilizzando il linguaggio del corpo attraverso l'aiuto del docente o dei compagni	Il bambino comunica e racconta autonomamente pensieri ed emozioni utilizzando il linguaggio del corpo	Il bambino comunica e racconta autonomamente pensieri ed emozioni utilizzando in modo appropriato e corretto il linguaggio del corpo
Inventa storie e le esprime attraverso il disegno	Iniziare a rappresentare graficamente racconti e vissuti	Il bambino si esprime attraverso le attività grafico-pittoriche solo se supportato dal docente	Il bambino inventa storie e le esprime attraverso le attività grafico-pittoriche avvalendosi dell'aiuto del docente o dei compagni	Il bambino inventa storie autonomamente e le esprime in modo appropriato attraverso le attività grafico-pittoriche	Il bambino inventa storie autonomamente e le esprime intenzionalmente in maniera particolareggiata attraverso le attività grafico-pittoriche
Utilizza materiali e strumenti	Esplorare i materiali	Il bambino usa i diversi materiali a disposizione solo se supportato dal docente	Il bambino sperimenta ed usa i diversi materiali a disposizione con l'aiuto del docente	Il bambino sperimenta ed usa autonomamente i diversi materiali a disposizione	Il bambino sperimenta ed usa autonomamente e in modo creativo i diversi materiali a disposizione

Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie	Sperimentare le possibilità offerte dalle tecnologie	Il bambino usa i dispositivi digitali solo se supportato dal docente	Il bambino sperimenta e usa i dispositivi digitali per attività e giochi educativo-didattici con la guida del docente	Il bambino utilizza in modo autonomo i dispositivi digitali per attività e giochi educativo-didattici	Il bambino conosce e utilizza in modo autonomo i dispositivi digitali per attività e giochi educativo-didattici
Segue con curiosità spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica	Seguire con interesse brevi filmati e spettacoli teatrali	Il bambino segue con discontinuità spettacoli di vario tipo	Il bambino inizia a seguire con interesse spettacoli di vario tipo	Il bambino manifesta interesse e segue con attenzione spettacoli di vario tipo	Il bambino manifesta interesse e segue con attenzione e partecipazione spettacoli di vario tipo
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione utilizzando voce, corpo e oggetti, producendo semplici sequenze sonoro-musicali	Produrre suoni con semplici strumenti musicali	Il bambino sperimenta elementi musicali di base solo se supportato e guidato dal docente	Il bambino sperimenta elementi musicali di base con la voce e con materiali strutturati e non a volte richiedendo il supporto del docente	Il bambino sperimenta e usa in maniera opportuna elementi musicali di base producendo semplici sequenze sonoro-musicali con la voce e con materiali strutturati e non	Il bambino sperimenta e padroneggia con sicurezza elementi musicali di base riproducendo semplici sequenze sonoro-musicali con la voce e con materiali strutturati e non
	Sperimentare semplici caratteristiche dei suoni (piano-forte) e diversi ritmi - (lento-veloce)	Il bambino inizia a sperimentare le principali caratteristiche dei suoni e dei ritmi solo se supportato dal docente	Il bambino sperimenta le principali caratteristiche dei suoni e dei ritmi a volte richiedendo il supporto del docente	Il bambino è in grado di sperimentare autonomamente le principali caratteristiche dei suoni e dei ritmi	Il bambino è in grado di sperimentare e riprodurre correttamente e in autonomia le principali caratteristiche dei suoni e dei ritmi